

目 次

はじめに	山西良平・佐久間大輔	1
 第一部 「対話と連携の博物館」の新展開		
日本博物館協会による「対話と連携の博物館」 ー市民とともに創る新時代の博物館へー	佐々木秀彦	3
博物館の市民対話と協働 成長のための今後の課題	佐久間大輔	9
博物館と共に成長できる NPO になるために	川上和歌子	19
子どもワークショップの企画・運営の担い手として	五月女草子・山中亜希子	23
ミュージアムショップは売店でよいのか?	和田 岳・佐久間大輔	27
資料管理と保全をめぐる対話と連携 ー市民参加型のバックヤードマネジメントー	佐久間大輔・大原昌宏	37
 第二部 運営形態の多様化とマネージメント		
小規模館の運営	五月女賢司	43
NPO による地域博物館の運営 ー高槻の自然がわかるみんなの博物館を目指してー	高田みちよ・道盛正樹	47
愛媛県歴史文化博物館の運営について	土居聡朋	55
博物館総合調査から見た直営館と自治体出資法人指定管理館の現状と課題 ー運営の継続に向けた課題を中心にー	佐久間大輔	59
公立ミュージアムにおける地方独立行政法人という 新たな選択肢が浮き彫りにする従来の二つの制度	浜田拓志	67
公立博物館の地方独立行政法人化の展望 ー大阪市の事例を中心にー	山西良平	71
公立博物館の経営形態をめぐって	高井健司	77
国立館における独立行政法人制度導入の現状と課題	浅草澄雄	81
博物館・美術館への「公共施設等運営権制度を活用した PFI 事業 (コンセッション事業)」導入について	半田昌之	85
 第三部 新たな指針構築に向けて		
理念なき博物館は、ただ消えゆくのみ	泰井 良	91
社会教育施設としての博物館をめぐる情勢の変化	朝賀 浩	95
博物館における外部性と評価の今後の展開	佐々木亨	105
自然史系博物館について考える	斎藤靖二	111
まとめに代えて	山西良平	115